



УТВЕРЖДАЮ
Директор MAOU СОШ № 44
Л.В. Воробьева
Приказ № 199 от 29.08. 2019 г.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
МУНИЦИПАЛЬНОГО АВТОНОМНОГО
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«Средняя общеобразовательная школа №44»
на 2019-2020 учебный год**

г. Реж, 2019

Содержание

1. Целевой раздел образовательной программы дополнительного образования.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи дополнительного образования.....	5
1.3. Концептуальная основа дополнительного образования	5
1.4. Перспективы развития дополнительного образования	8
2. Содержательный раздел образовательной программы дополнительного образования.....	8
2.1. Содержание дополнительного образования.....	8
2.2. Условия реализации образовательной программы дополнительного образования.....	10
2.3. Кадровые условия реализации образовательной программы дополнительного образования	11
2.4. Психолого-педагогические условия реализации программы дополнительного образования	12
2.5. Материально-технические условия.....	13
2.6. Планируемые результаты освоения программы.....	13
3. Организационный раздел образовательной программы дополнительного образования.....	15
3.1. Календарный учебный график образовательной программы дополнительного образования	15
3.2. График занятий объединений дополнительного образования	16
3.3. Финансовое обеспечение реализации программы дополнительного образования.....	16
3.4. Учебный план Учреждения по реализации образовательной программы дополнительного образования на 2019 – 2020 учебный год	16
3.5. Аннотация к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам	20

1. Целевой раздел образовательной программы дополнительного образования

1.1. Пояснительная записка

Дополнительное образование детей – целенаправленный процесс воспитания, развития личности и обучения посредством реализации дополнительных общеразвивающих программ, оказания дополнительных образовательных услуг и информационно – образовательной деятельности за пределами основных образовательных программ в интересах человека, государства.

Реализация дополнительного образования обучающихся Муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа № 44» (далее - Учреждение) по общеразвивающим программам осуществляется на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726 - р);
- Письмо Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06 – 1844 «О примерных требованиях к программам дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства просвещения России от 09 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04 июля 2014 года №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010 № 189 СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях (с изменениями)»
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996 – р;
- Федеральные требования к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников, утвержденные приказом Минобрнауки от 28 декабря 2010 г. № 2106;

- Распоряжение Правительства РФ от 24 апреля 2015 г. № 729 – р «План мероприятий на 2015 – 2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Устав Учреждения.

Дополнительное образование в соответствии с частью 1 статьи 75 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» направлено на формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени. Дополнительное образование детей обеспечивает их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, а также выявление и поддержку детей, проявивших выдающиеся способности. Программы дополнительного образования составлены с учетом возрастных и индивидуальных способностей детей.

Дополнительное образование позволяет создавать условия для оптимального развития личности и наиболее полного удовлетворения образовательных потребностей детей и их родителей, что особенно важно, поскольку не все дети обладают способностями к академическому учению.

Дополнительное образование в Учреждении создано в целях реализации процесса становления личности, разностороннего развития личности в разнообразных развивающихся средах. Дополнительное образование детей является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования, удовлетворяющим потребности детей в самообразовании.

Образовательная деятельность по дополнительным программам направлена на:

- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- удовлетворение индивидуальных потребностей обучающихся в интеллектуальном, художественно-эстетическом, нравственном и интеллектуальном развитии, а также занятиях физической культурой и спортом;
- формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- обеспечение духовно-нравственного, гражданско-патриотического, военно-патриотического и трудового воспитания обучающихся;
- выявление, развитие и поддержку талантливых обучающихся, а также лиц, проявивших выдающиеся способности;
- профессиональную ориентацию обучающихся;
- социализацию и адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- формирование общей культуры обучающихся;
- удовлетворение образовательных потребностей и интересов обучающихся.

1.2. Цели и задачи дополнительного образования

Основные цели и задачи дополнительного образования обучающихся Учреждения соответствуют Концепции развития дополнительного образования обучающихся.

Целью дополнительного образования является формирование и развитие творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, нравственном и физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, организация их свободного времени.

Эта цель реализуется на основе введения в процесс дополнительного образования программ физкультурно-спортивной и художественной направленности, и внедрения современных методик обучения и воспитания детей, развития их умений и навыков.

Основными задачами дополнительного образования обучающихся являются:

- изучение интересов и потребностей обучающихся в дополнительном образовании детей;
- обеспечение гарантий права ребенка на получение дополнительного образования по общеразвивающим программам;
- обеспечение необходимых условий для личностного, духовно-нравственного, трудового развития и воспитания обучающихся;
- формирование условий для создания единого образовательного пространства;
- формирование и развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование общей культуры личности обучающихся, их социализации и адаптации к жизни в обществе;
- формирование культуры здорового образа жизни, укрепление здоровья обучающихся;
- создание максимальных условий для освоения обучающимися духовных и культурных ценностей, воспитания уважения к истории и культуре своего народа.

1.3. Концептуальная основа дополнительного образования

Актуальность и педагогическая целесообразность организации дополнительного образования в Учреждении заключаются в том, что оно, дополняя возможности и потенциалы общего образования, помогает обеспечивать непрерывность образования, развивать и осуществлять в полной мере технологии и идеи личностно-ориентированного образования.

При организации дополнительного образования детей школа опирается на следующие приоритетные принципы:

Принцип доступности. Дополнительное образование – образование доступное. Здесь могут заниматься любые дети – «обычные»; одаренные;

«проблемные» – с отклонениями в развитии, в поведении, дети с ограниченными возможностями здоровья. При этом система дополнительного образования детей является своего рода механизмом социального выравнивания возможностей получения персонифицированного образования.

Принцип природосообразности - учёт возрастных и индивидуальных особенностей, задатков, возможностей обучающихся при включении их в различные виды деятельности.

Принцип индивидуальности. Дополнительное образование реализует право ребенка на овладение знаниями и умениями в индивидуальном темпе и объеме, на смену в ходе образовательного процесса предмета и вида деятельности, конкретного объединения и даже педагога. При этом успехи ребенка принято сравнивать в первую очередь с предыдущим уровнем его знаний и умений, а стиль, темп, качество его работы - не подвергать порицаниям.

Принцип свободного выбора и ответственности предоставляет обучающемуся и педагогу возможность выбора и построения индивидуального образовательного маршрута: программы, содержания, методов и форм деятельности, скорости, темпа продвижения и т.п., максимально отвечающей особенностям личностного развития каждого и оптимально удовлетворяющих интересы, потребности, возможности творческой самореализации.

Принцип развития. Данный принцип подразумевает создание среды образования, которая обеспечивает развитие индивидуального личностного потенциала каждого обучающегося, совершенствование педагогической системы, содержания, форм и методов дополнительного образования в целостном образовательном процессе школы. Смысловой статус системы дополнительного образования – развитие личности воспитанника. Образование, осуществляющееся в процессе организованной деятельности, интересной ребенку, еще более мотивирует его, стимулирует к активному самостоятельному поиску, подталкивает к самообразованию.

Принцип системности во взаимодействии и взаимопроникновении базового и дополнительного образования. Органическая связь общего и дополнительного образования детей способствует обогащению образовательной среды школы новыми возможностями созидательно-творческой деятельности. Интеграция всех видов образования, несомненно, становится важным условием освоения нового стандарта.

Принцип социализации и личной значимости предполагает создание необходимых условий для адаптации детей к жизни в современном обществе и в условиях ценностей, норм, установок и образов поведения, присущих российскому и мировому обществу.

Принцип личностной значимости подразумевает под собой динамичное реагирование дополнительного образования на изменяющиеся потребности детей, своевременную корректировку содержания программ

дополнительного образования. А это, как известно, и есть самый мощный стимул поддержания постоянного интереса к изучаемому предмету. Именно в системе дополнительного образования детей существуют такие программы, которые позволяют приобрести практически ориентированные знания и навыки, которые на деле помогают ему адаптироваться в многообразии окружающей жизни.

Принцип ориентации на приоритеты духовности и нравственности предполагает формирование нравственно-ценностных ориентаций личности, развитие чувственно-эмоциональной сферы обучающегося, нравственно-творческого отношения и является доминантой программ дополнительного образования, всей жизнедеятельности воспитанников, педагогов, образовательной среды.

Принцип деятельностного подхода. Через систему мероприятий (дел) обучающиеся включаются в различные виды деятельности, что обеспечивает создание ситуации успеха для каждого ребенка.

Принцип творчества в реализации системы дополнительного образования означает, что творчество рассматривается как универсальный механизм развития личности, обеспечивающий не только её вхождение в мир культуры, формирование социально значимой модели существования в современном мире, но и реализацию внутренней потребности личности к самовыражению, самопрезентации. Для реализации этого приоритета важно создание атмосферы, стимулирующей всех субъектов образовательного процесса к творчеству в любом его проявлении. Каждое дело, занятие (создание проекта, исполнение песни, роли в спектакле, игре и т.д.) – творчество обучающегося (или коллектива обучающихся) и педагогов.

Принцип разновозрастного единства. Существующая система дополнительного образования обеспечивает сотрудничество обучающихся разных возрастов и педагогов. Особенно в разновозрастных объединениях ребята могут проявить свою инициативу, самостоятельность, лидерские качества, умение работать в коллективе, учитывая интересы других.

Принцип поддержки инициативности и активности. Реализация дополнительного образования предполагает инициирование, активизацию, поддержку и поощрение любых начинаний обучающихся.

Принцип открытости системы. Совместная работа школы, семьи, других социальных институтов, учреждений культуры и образования города Режа направлена на обеспечение каждому ребенку максимально благоприятных условий для духовного, интеллектуального и физического развития, удовлетворения его творческих образовательных потребностей.

Функции дополнительного образования:

- образовательная – обучение ребенка по дополнительным общеобразовательным программам, получение им новых знаний;
- воспитательная – обогащение культурного слоя Учреждения, формирование в гимназии культурной среды, определение на этой основе четких нравственных ориентиров, ненавязчивое воспитание детей через их приобщение к культуре;

- информационная – передача педагогом ребенку максимального объема информации (из которой последний берет столько, сколько хочет и может усвоить);
- коммуникативная – это расширение возможностей, круга делового и дружеского общения ребенка со сверстниками и взрослыми в свободное время;
- рекреационная - организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизических сил ребенка;
- интеграционная – создание единого образовательного пространства школы;
- компенсаторная – освоение ребенком новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование и создающих эмоционально значимый для ребенка фон освоения содержания общего образования, предоставление ребенку определенных гарантий достижения успеха в избранных им сферах творческой деятельности;
- социализация – освоение ребенком эмоционального опыта, приобретение им навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни.

1.4. Перспективы развития дополнительного образования

Перспективами развития дополнительного образования Учреждения является:

- расширение спектра услуг дополнительного образования и интеграция общего и дополнительного образования;
- изменение позиции педагога дополнительного образования и школьного учителя в вопросах построения образовательного процесса, больше внимания уделять технологиям интеграции;
- улучшение материально-технической базы Учреждения для осуществления качественной реализации программ дополнительного образования;
- организация методического сопровождения педагогов по вопросам организации дополнительного образования в школе, интеграции общего дополнительного образования: методические объединения, семинары, практикумы, мастер-классы и т.д.

2. Содержательный раздел образовательной программы дополнительного образования

2.1. Содержание дополнительного образования

Дополнительное образования обучающихся Учреждения реализуется через объединения физкультурно-спортивной и художественной направленности.

Целью *художественной направленности* является: нравственное и художественно-эстетическое развитие личности ребенка в системе

дополнительного образования. В ходе достижения этой цели задачами объединений являются:

- развитие способности эстетического восприятия прекрасного, вызов чувства радости и удовлетворения от выполненной работы, развитие творческих способностей;
- развитие эстетического восприятия произведений музыкальной культуры, произведений искусства, природы;
- способствование социальной адаптации обучающихся посредством приобретения профессиональных навыков и развитие коммуникативности при общении в коллективе;
- формирование художественно-эстетических знаний, умений и навыков.

Содержание образования художественного направления реализуется через студию «Современный танец» - руководитель Гребенщикова Т.Ю. и театральную студию «Артист» - руководитель Слободская А.А. (см. Приложение 1).

Целью *физкультурно-спортивной направленности* дополнительного образования является воспитание и привитие навыков физической культуры обучающихся, формирование потребности здорового образа жизни. Работа с обучающимися предполагает решение следующих задач:

- создание условий для развития физической активности с соблюдением гигиенических норм и правил;
- формирование ответственного отношения к ведению честной игры, к победе и проигрышу;
- организация межличностного взаимодействия на принципах успеха.

Содержание образования физкультурно-спортивного направления реализуется через спортивную секцию «Быстрая ракетка» - руководитель Мячков К.Г. (см. Приложение 1).

Содержание образовательных программ соответствует:

- достижениям мировой культуры, российским традициям;
- определенному уровню образования;
- направленностям дополнительных общеразвивающих программ;
- современным образовательным технологиям, которые отражены:
 - в принципах обучения;
 - в формах и методах обучения;
 - в методах контроля и управления образовательной деятельностью;
 - в средствах обучения.

Используемые методы организации образовательной деятельности в системе дополнительного образования Учреждения:

- практические (упражнения, самостоятельные задания);
- наглядные (наглядные пособия, технические средства обучения);
- демонстрационные (экскурсии, посещение культурологических учреждений);
- дидактические (использование обучающих пособий);

- иллюстративные (использование иллюстративного материала художественной и периодической печати);
- словесные (объяснение, рассказ, беседа, описание, разъяснение);
- игровые (основаны на игровой деятельности обучающихся);
- ассоциативные (основаны на ассоциациях – высших корковых функций головного мозга);
- технологические (использование различных педагогических технологий в организации работы с детьми);
- репродуктивные (форма овладения материалом, основанная на воспроизводящей функции памяти). Используются при повторении, закреплении.
- объяснительно-иллюстративные (объяснение, описание на иллюстративном фактическом материале);
- проблемные (проблемная ситуация);
- частично-поисковые (предположения, самостоятельность рассуждения, постановка отдельных проблемных вопросов);
- исследовательские (самостоятельные наблюдения, исследовательские задания).

Формы занятий: индивидуальные, групповые, фронтальные

Виды занятий:

- игры (познавательные, творческие, диагностические, ролевые и т.д.),
- конкурс,
- фестиваль,
- соревнование,
- экскурсия,
- концерт,
- викторина и т.д.

2.2. Условия реализации образовательной программы дополнительного образования

Развитие системы дополнительного образования детей зависит от успешности решения целого ряда задач организационного, кадрового, материально-технического, программно-методического, психологического характера.

Организационно-педагогические условия направлены на развитие системы дополнительного образования детей в Учреждении и способствуют созданию единого воспитательного и образовательного пространства. Для этого ежегодно анализируется социокультурная ситуация, учитываются интересы и потребности детей и их родителей (законных представителей) в дополнительном образовании. Важно также учесть особенности Учреждения, его приоритетные направления работы, основные задачи, которые оно призвано решать, а также сложившиеся традиции, материально-технические и кадровые возможности.

Данные условия способствуют возможности взаимопроникновения, интеграции основного и дополнительного образования детей.

Занятиями по программам дополнительного образования охвачены дети в возрасте от 6 до 18 лет. Каждый ребенок может заниматься в одной или нескольких группах. Однако в соответствии с СанПиНом, посещение ребенком занятий более чем в 2-х объединениях (секций, студий и т.д.) не рекомендуется. Предпочтительно совмещение занятий спортивного и неспортивного профиля.

Продолжительность занятий исчисляется в академических часах и составляет 30 – 45 минут.

Учебный год в объединениях дополнительного образования начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая текущего года.

Занятия проходят в следующих формах организации образовательного процесса (в зависимости от содержания программы): индивидуальные, групповые, массовые. Виды занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать лекции, практические и семинарские занятия, мастер-классы, деловые и ролевые игры, тренинги, выполнение самостоятельной работы, концерты, выставки, творческие отчеты, соревнования и другие виды учебных занятий и учебных работ.

Срок освоения программы (количество недель, месяцев, лет) определяется содержанием программы и обеспечивает возможность достижения планируемых результатов. Периодичность и продолжительность занятий определяется содержанием программы.

Прием детей в объединения осуществляется по желанию обучающихся (родителей (законных представителей)).

Обучение ведется в соответствии с календарным учебным графиком и учебным планом дополнительного образования.

В Учреждении созданы необходимые условия для организации дополнительного образования.

2.3. Кадровые условия реализации образовательной программы дополнительного образования

Направлены на профессиональный рост педагогов дополнительного образования. Поддерживается творческое сотрудничество педагогов дополнительного образования с учителями-предметниками, классными руководителями, совместное обсуждение волнующих всех проблем (воспитательных, дидактических, общекультурных).

В 2019-2020 учебном году в Учреждении реализуют дополнительные общеобразовательные (общеразвивающие) программы 3 педагога. В штатном расписании Учреждения на реализацию дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ имеется 2 ставки педагога дополнительного образования.

2.4. Психолого-педагогические условия реализации программы дополнительного образования

Психолого-педагогические условия направлены на создание комфортной обстановки, и, в частности, в рамках дополнительного образования детей, способствующей творческому и профессиональному росту педагога. Об успехах в области дополнительного образования Учреждения информируются все участники образовательных отношений.

Дополнительное образование осуществляется специалистами-профессионалами, что обеспечивает его разносторонность, привлекательность и результативность. В штатном расписании Учреждения введена 1 ставка педагога-психолога.

В Учреждении обеспечена доступность и открытость существующих дополнительных общеобразовательных программ для обеспечения прав ребенка на развитие, личностное самоопределение и самореализацию; обновление дополнительных общеобразовательных программ происходит в соответствии с современными подходами.

В образовательном процессе Учреждения используются образовательные технологии, которые способствуют развитию природных задатков, творческих и специальных способностей, реализации интересов детей, поддержанию их здоровья. В процессе реализации программы создается общность педагогов и детей для организации сотрудничества, совместного поиска новых способов действия.

Характер сотрудничества показывает реализацию личностно-деятельностного подхода в ценностном выражении - обеспечении чувства комфорта, доверия к миру взрослых, создании «ситуации успеха» для каждого; в позиции педагога «не рядом и не над, а вместе», взгляд на ребёнка как равноправного партнёра, понимание и принятие личности ребёнка, раскрытие его индивидуальности.

Технологии, используемые для достижения результатов освоения программы:

- личностно-ориентированного обучения - она позволяет сохранить индивидуальность обучающихся, создать условия для развития творческого потенциала;
- уровневой дифференциации - позволяет создать условия для развития обучающихся с разным уровнем сформированной познавательной сферы;
- информационно-коммуникативная - используется как проникающая технология для реализации отдельных задач, развития коммуникативных способностей;
- игровая - используется как моделирование среды, способствует формированию универсальных учебных умений, снятию эмоционального напряжения.

На занятиях активно используются диалогические формы работы, стимулируя мыслительную деятельность обучающихся и удерживая ее в рамках заданий.

Творческие задания носят открытый характер, задача педагога состоит в том, чтобы не только понять и принять разнообразные решения, но и показать детям правомерность этих различий.

Оказание педагогической поддержки развитию индивидуальности обучающихся позволяет двигаться в познании окружающего мира по собственной индивидуальной образовательной траектории; приобрести опыт собственной проектной работы; рассматривать своё видение мира с других позиций, что связано с выстраиванием позиционных коопераций в учебном процессе; экспериментировать с собственным действием, пробовать различные учебные интересы.

2.5. Материально-технические условия

Обеспечивают:

- 1) возможность достижения обучающимися определенных результатов;
- 2) соблюдение санитарно-гигиенических норм, требований пожарной и электробезопасности, охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников.

Кабинеты Учреждения оборудованы интерактивными досками, экранами, обеспечивающими информационную среду для эксперимента и наглядной деятельности, имеющие выход в сеть «Интернет».

Для занятий по художественной направленности имеется актовый зал (на 160 посадочных мест) с музыкальной аппаратурой (микрофоны, колонки, ноутбук, микшерный пульт, микрофонные стойки), экраном, зеркалами компьютер с выходом в сеть «Интернет», фонотекой. Для выступлений имеются различные костюмы и атрибутика.

Спортивный зал включает набор спортивного инвентаря: столы для настольного тенниса, сетки для столов, теннисные мячи, ракетки, робот-автомат для подачи теннисных мячей, маты, скамейки, а также спортивные комплексы для лазания, подтягивания.

2.6. Планируемые результаты освоения программы

Одним из ключевых элементов дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы являются планируемые результаты ее освоения обучающимися, которые представляют собой систему ведущих целевых установок освоения всех элементов, составляющих содержательно-деятельностную основу программы, письменную формулировку предполагаемых достижений обучающегося, которые он сможет продемонстрировать. При проектировании и реализации дополнительных программ необходимо ориентироваться на метапредметные, предметные и личностные результаты.

Метапредметные результаты означают усвоенные обучающимися способы деятельности, применяемые ими как в рамках образовательного процесса, так и при решении жизненных ситуаций; могут быть представлены

в виде совокупности способов универсальных учебных действий и коммуникативных навыков, которые обеспечивают способность обучающихся к самостоятельному усвоению новых знаний и умений.

Личностные результаты включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, могут быть представлены следующими компонентами: мотивационно-ценностными (потребность в самореализации, саморазвитии, самосовершенствовании, мотивация достижения, ценностные ориентации); когнитивными (знания, рефлексия деятельности); эмоционально-волевыми (уровень притязаний, самооценка, эмоциональное отношение к достижению, волевые усилия).

Предметные результаты содержат в себе систему основных элементов знаний, которая формируется через усвоение учебного материала, и систему формируемых действий, которые преломляются через специфику предмета и направлены на их применение и преобразование; могут включать теоретические знания по программе и практические умения, предусмотренные программой.

Оценка образовательных результатов обучающихся по дополнительной общеразвивающей программе носит вариативный характер. Инструменты оценки достижений детей и подростков способствуют росту их самооценки и познавательных интересов в дополнительном образовании, а также возможности диагностировать мотивацию достижений личности.

Согласно Федеральному закону № 273 – ФЗ итоговая аттестация по дополнительным общеразвивающим программам не предусматривает проведение итоговой аттестации. Промежуточная аттестация может проводиться в формах, определенных учебным планом (соревнование, фестиваль достижений, концерт и т.д.).

Реализация дополнительной общеразвивающей программы Учреждения позволит достичь следующих результатов:

1. Нормативно-правовое обеспечение:

- сохранить государственные гарантии доступности дополнительного образования детей;
- совершенствовать нормативную правовую базу, способствующую развитию дополнительного образования.

2. Ресурсное обеспечение:

- создать единое информационно-образовательное пространство основного и дополнительного образования детей;
- улучшить материально-техническое оснащение дополнительного образования детей;
- создать условия для поддержки профессионального развития педагогических кадров;
- создать условия, стимулирующие развитие разных видов направленности дополнительных общеразвивающих программ.

3. Обеспечение качества и непрерывности дополнительного образования детей:

- организовать дополнительное образование в соответствии с социальным заказом;
- содействовать развитию инновационного движения в дополнительном образовании детей;
- внедрять интегрированные программы дополнительного образования, направленные на социально-педагогическую поддержку детей.

3. Организационный раздел образовательной программы дополнительного образования

3.1. Календарный учебный график образовательной программы дополнительного образования

Количество учебных недель по классам

1-11 классы – 34 недели

Занятия в 1 – 11-х классах по пятидневной учебной неделе.

Учебные периоды	Даты	Кол-во учебных недель
1 четверть	02.09.2019 г. – 25.10.2019 г.	8 учебных недель
Осенние каникулы - 26.10.2019 г. - 04.11.2019 г. (10 дней)		
2 четверть	05.11.2019г. – 30.12.2019г.	8 учебных недель (с учётом праздничного дня 4 ноября)
Зимние каникулы - 31.12.2019 г. - 12.01.2020 г. (13 дней)		
3 четверть	13.01.2020 г. - 24.03.2020 г.	10 учебных недель (с учетом праздничных дней 24 февраля, 9 марта)
Дополнительные каникулы для первоклассников 17.02.2020г. – 24.02.2020 г. (8 дней) Весенние каникулы - 25.03.2020 г.-31.03.2020 г. (7 дней)		
4 четверть	1-8,10 классы 01.04.2020 г. - 31.05.2020 г.	8 учебных недель (с учетом праздничных дней 1,4, 5, 11 мая)
	9 и 11 классы 01.04.2020 – 22.05.2020 г.	7 учебных недель (с учетом праздничных дней 1,4, 5, 11 мая)

**Летние каникулы с 01 июня по 31 августа 2017г. (5-8, 10 классы)
с периода окончания ГИА до 31августа 2017г. (9 классы)**

3.2. График занятий объединений дополнительного образования

Название объединения	День недели, время				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Секция «Быстрая ракетка»	1 группа: 15.00-16.30 2 группа: 16.45-18.15 3 группа: 18.30-20.00		1 группа: 15.00-16.30 2 группа: 16.45-18.15 3 группа: 18.30-20.00	1 группа: 15.00-16.30 2 группа: 16.45-18.15 3 группа: 18.30-20.00	
Студия «Современный танец»	1 группа: 12.00-12.30 2 группа: 12.45-12.15 3 группа: 12.30-13.10		1 группа: 12.00-12.30 2 группа: 12.45-12.15 3 группа: 12.30-13.10		1 группа: 12.00-12.30 2 группа: 12.45-12.15 3 группа: 12.30-13.10
Студия «Артист»		14.00.- 15.40		14.00.- 15.40	

3.3. Финансовое обеспечение реализации программы дополнительного образования

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дополнительного образования Учреждения осуществляется исходя из средств областного бюджета и дополнительно для секции настольного тенниса идет софинансирование ОА «Сафьяновская медь».

3.4. Учебный план Учреждения по реализации образовательной программы дополнительного образования на 2019 – 2020 учебный год

Учебный план по дополнительному образованию Учреждения является нормативно-правовым документом, определяющим количество дополнительных занятий, их название, нагрузку при пятидневной учебной неделе, количество учебных часов в неделю и год, время проведения занятий.

Учебный план по реализации образовательной программы дополнительного образования Учреждения направлен на обеспечение доступности, эффективности и качества дополнительного образования, создание максимально благоприятных условий для раскрытия природных способностей ребенка, индивидуализации обучения, развития творческого потенциала личности школьников.

Учебный план составлен с учетом кадрового, программно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса.

Содержание учебного плана дополнительного образования детей включает в себя следующие *направленности*:

1. Художественная направленность
2. Физкультурно-спортивная направленность

В

Продолжительность занятий составлена с учетом требований СанПиН.

Учебный план по реализации образовательной программы дополнительного образования на 2019 – 2020 учебный год

Название	Форма организации внеурочной деятельности	ФИО руководителя	Количество часов в неделю по параллелям									Итого часов в неделю	Итого часов в учебный год
			I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX		
Художественная направленность													
Театральная студия «Артист»	Студия	Слободская А.А.					4					4	136
Танцевальная студия «Современный танец»	Студия	Гребенщикова Т.Ю.	3	3	3							9	306
Физкультурно-спортивная направленность													
Настольный теннис «Быстрая ракетка»	Секция	Мячков К.Г.	6		6			6			18	612	
Итого			9	9	9	9	4	10	10	6	6	31	1054

Время проведения занятий

Название	День недели, время				
	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
Театральная студия «Артист»		<u>1 группа:</u> 14.00-15.30 (2 часа)		<u>1 группа:</u> 14.00-15.30 (2 часа)	
Танцевальная студия «Современный танец»	<u>1 группа:</u> 12.00-12.30 (1 час) <u>2 группа:</u> 12.50-13.30 (1 час) <u>3 группа:</u> 13.45-14.25 (1 час)		<u>1 группа:</u> 12.00-12.30 (1 час) <u>2 группа:</u> 12.50-13.30 (1 час) <u>3 группа:</u> 13.45-14.25 (1 час)		<u>1 группа:</u> 12.00-12.30 (1 час) <u>2 группа:</u> 12.50-13.30 (1 час) <u>3 группа:</u> 13.45-14.25 (1 час)
Спортивная секция настольного тенниса «Быстрая ракетка»	<u>1 группа:</u> 15.00-16.30 (2 часа) <u>2 группа:</u> 16.45-18.15 (2 часа) <u>3 группа:</u> 18.30-20.00 (часа)		<u>1 группа:</u> 15.00-16.30 (2 часа) <u>2 группа:</u> 16.45-18.15 (2 часа) <u>3 группа:</u> 18.30-20.00 (часа)	<u>1 группа:</u> 15.00-16.30 (2 часа) <u>2 группа:</u> 16.45-18.15 (2 часа) <u>3 группа:</u> 18.30-20.00 (часа)	

3.5. Аннотация к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам

Название программы	Краткое содержание программы
<i>Художественная направленность</i>	
«Артист»	<p>Программа театральной студии «Артист» художественно-эстетической и социально-педагогической направленностей объединяет в себе различные аспекты театрально - творческой деятельности, необходимые как для профессионального становления, так и для практического применения в жизни: способность к фильтрации информации, быстрой реакции, устойчивость к эмоциональным и физическим нагрузкам.</p> <p>Новизна программы заключается в том, что смещены акценты с освоения фундаментальных знаний по предмету на социализацию личности средствами современных знаний и технологий по направлению деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Программа обучения представляет целостную систему взаимосвязанных между собою разделов: «Основы театральной культуры», «Техника и культура речи», «Ритмопластика», «Актерское мастерство», «Работа над пьесой и спектаклем»; • изменены подходы к реализации долгосрочной программы (поэтапно с учетом возрастных особенностей); • программа модифицированная, составлена на основе программ «Школьный театр» Е.Р. Ганелина, «Театр, где играют дети» под редакцией А.Б. Никитиной с учетом нормативно-правовых документов. <p>Цель программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Создание условий для творческого развития и социальной адаптации детей. - Воспитание творчески активной, нравственной личности. - Развитие творческих умений и навыков средствами театрального искусства. - Помощь в овладении навыками межличностного общения и сотрудничества. <p>Задачи программы:</p> <p>Обучающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Обучить воспитанников основам актёрского мастерства, сценической речи, пластической выразительности, приемам гримирования; - Познакомить с историей театрального искусства. - Помочь в овладении теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками в области театральной деятельности. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Приобщить к духовным и культурным ценностям мировой культуры, к искусству. - Воспитать эстетический вкус. - Сформировать у детей и подростков нравственное отношение к окружающему миру, нравственные качества личности. - Сформировать адекватную оценку окружающих, самооценку, уверенность в себе. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развить познавательные процессы: внимание, воображение, память, образное и логическое мышление. - Развить речевые характеристики голоса: правильное дыхание, артикуляцию, силу голоса; мышечную свободу; фантазию, пластику. - Развить творческие и организаторские способности. - Активизировать познавательные интересы, самостоятельность мышления.

Программа предназначена для работы с детьми и подростками (8 -14 лет), рассчитана на трехлетний срок реализации.

Первый этап – подготовительный (1 год обучения):

год обучения: 8 - 10 лет - 2 раза в неделю по 2 часа;

Второй этап – основной (2 год обучения):

2 год обучения: 11 - 12 лет - 2 раза в неделю по 2 часа;

Третий этап – заключительный (3 год обучения)

3 год обучения: 13-14 лет - 2 раза в неделю по 2 часа.

Всего: 136 часов в год

Оптимальная наполняемость групп 10 -15 человек.

Дисциплины программы:

- театральная игра (1,2-й год обучения);
- актерское мастерство(2-3 год обучения);
- сценическая речь(2-3 год обучения);
- сценическое движение(1-3 год обучения);

Основной дисциплиной программы на первом году обучения является театральная игра, со второго года обучения - актёрское мастерство.

Смежные дисциплины: сценическая речь, сценическое движение.

Ожидаемые результаты и способы их проверки.

В результате реализации программы каждый воспитанник должен:

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Знать:

- историю театра и театрального искусства;
- теоретические основы актёрского мастерства и сценической речи;
- этапы работы над спектаклем;
- законы сценического действия;
- основные приёмы гримирования;
- принципы построения литературной композиции;
- этикет и манеры поведения в разные эпохи;

Владеть:

- элементами внутренней и внешней техники актёра;
- приёмами аутотренинга и релаксации;
- словесным действием в спектакле;
- трюковой техникой;
- сценической пластикой;
- речевым общением;
- приёмами гримирования.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Уметь:

- воспроизводить свои действия в заданной ситуации;
- представлять движения в воображении и мыслить образами;
- находить верное органическое поведение в предлагаемых обстоятельствах;
- самостоятельно работать над сценическим образом и ролью;
- самостоятельно анализировать постановочный план;
- создавать точные и убедительные образы;
- самостоятельно накладывать грим согласно образа;
- выполнять упражнения артикуляционной и дыхательной гимнастики;
- осуществлять сценические падения.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- уметь самоопределяться (делать выбор);
- проявлять инициативу в организации праздников, концертов, спектаклей и других форм театральной деятельности;

	<p>- быть равнодушным по отношению к людям, миру искусства и природы; - активно участвовать в социальной деятельности; - осознать ценность своей творческой деятельности для окружающих.</p> <p>По окончании курса обучения у воспитанников должно быть сформировано умение самоопределяться (делать выбор); проявлять инициативу в организации праздников, концертов, спектаклей и других форм театральной деятельности; быть равнодушным по отношению к людям, миру искусства и природы.</p> <p>В результате реализации программы обучающиеся становятся любителями театра – активными участниками школьной самодеятельности, осознают ценность своей творческой деятельности для окружающих.</p> <p>Педагогический мониторинг позволяет в системе отслеживать результативность образовательного процесса. Педагогический мониторинг включает в себя традиционные формы контроля (текущий, тематический, итоговый), диагностику творческих способностей; характеристику уровня творческой активности воспитанника.</p> <p>Основными формами подведения итогов по программе- является выступления детей на сцене.</p>
<p>«Современный танец»</p>	<p>Направленность образовательной программы «Современный танец» — художественная.</p> <p><u>Актуальность и педагогическая целесообразность программы</u> базируются на анализе детского и родительского спроса, и заключается в систематизации принципов работы с воспитанниками групп в направлении современных танцев, т.к. у современных школьников ярко выражен интерес к танцевальному искусству.</p> <p>Программа актуальна в связи с тем, что в последнее время национально-культурные традиции, которые являются источником формирования морально-этических норм и связывают народ с историческими корнями, требуют сохранения и развития.</p> <p>Актуальность данной программы обусловлена также ее практической значимостью: обучающиеся регулярно демонстрируют свои умения, выступая на традиционных школьных мероприятиях.</p> <p>Цель программы: способствовать развитию личности ребенка с формированием эстетических, культурных и нравственных ценностей, посредством обучения современному танцу.</p> <p>Задачи программы: <u>Обучающие:</u> - приобретение базовых знаний, качеств, навыков исполнения танцевальных элементов; - формирование у детей музыкально – ритмических навыков правильного и выразительного движения в области современной самостоятельной и коллективной деятельности; - изучение упражнений для развития тела и укрепления здоровья.</p> <p><u>Воспитательные:</u> - воспитание эстетического вкуса, интереса к творческой деятельности; - воспитание активной и жизненной позиции лидерских качеств; - формирование сплоченного коллектива; - воспитание трудолюбия и стремления к преодолению препятствий.</p> <p><u>Развивающие:</u> - развитие внимания, памяти, пространственного мышления; - развитие творческих и организаторских способностей; - развитие координации и пластики;</p>

- развитие творческой активности и артистизма.

Педагогическая целесообразность обусловлена важностью художественного образования, использования познавательных и воспитательных возможностей хореографических занятий, формирующих у обучающихся творческие способности, чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность.

Место в учебном плане

Всего на изучение современных танцев выделяется 306 часов в год, из них дети первого, второго и третьего года обучения по 102 часа (из расчета по 3 часа в неделю для каждой группы, 34 учебные недели). Занятия проходят в разновозрастных группах: 6-8 лет, 9-10, 11-12 лет.

Результаты изучения курса

В результате изучения курса дополнительного образования на ступени начального общего образования будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах толерантности, уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

- устанавливать значение ритмических упражнений для удовлетворения потребности в движении, в общении со сверстниками, в повышении уровня физической подготовленности, эстетического развития, в формировании устойчивых мотивов самосовершенствования.

- формирование социальной роли учащегося для всестороннего развития личности;

- формирование положительного отношения к обучению.

Метапредметные:

- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

- волевая саморегуляция, контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном;

- проговаривать последовательность действий на занятии;

- потребность в общении с учителем;

- умение слушать и вступать в диалог;

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже изученного;

- преобразовывать информацию из одной формы в другую (инструкция - движения).

- волевая саморегуляция, как способность к волевому усилию;

- учиться самостоятельно проводить разминку, выполнять новые движения по образцу.

- потребность в общении с учителем;

- умение донести свою позицию до других.

Предметные

- формирование навыков работы в области хореографии, применения приемов и методов работы по Программе, воспитание основ культуры труда, приобретение опыта творческой и проектной деятельности.

Физкультурно-спортивная направленности

«Быстрая ракетка»

Программа актуальна в настоящее время, так как способствует выполнению

президентской программы по формированию здорового образа жизни среди детей и подростков, приобщение их к занятиям спортом, является социальный заказом муниципального образования.

Настольный теннис - один из самых массовых видов спорта. Это увлекательная, бесконечно многообразная игра, доступная всем от мала до велика, завоевавшая авторитет не только в России, но и на всех континентах мира.

Цель программы:

Создать условия на укрепление здоровья, формировать навыки здорового образа жизни и спортивного мастерства, морально-волевых качеств и системы ценностей с приоритетом жизни, и здоровья

Задачи:

образовательные задачи:

- совершенствовать технику и тактику игры, формировать игровой стиль;
- создать условия для укрепления здоровья детей;

развивающие задачи:

- развивать специальные двигательные качества, позволяющие выполнять движения в заданном темпе, ритме, сочетании;
- развивать интеллектуальные способности через освоение специальных теоретических знаний;

воспитательные задачи:

- воспитывать волевые качества: настойчивость, смелость, упорство, терпеливость.
- воспитывать нравственные качества: честность, доброжелательность, самообладание, дисциплинированность, терпимость, коллективизм.

Программа адресована детям (девочкам, мальчикам) от 6 до 18 лет и рассчитана на 204 часа в год.

На данном этапе обучения у детей формируется и поддерживается интерес к занятиям настольного тенниса, изучаются основные приемы техники игры и тактические действия, развиваются основные физические способности, прививается навык соревновательной деятельности в соответствии с правилами настольного тенниса.

В ходе успешной реализации программы ожидаются следующие результаты:

- обеспечивается и поддерживается статус здорового человека;
- расширяется общий двигательный опыт, обеспечивающий учебную, профессионально – трудовую и бытовую деятельность;
- развиваются координационные способности и физические качества (ловкость, гибкость, сила, выносливость, быстрота);
- воспитываются морально –волевые качества

Способы определения результативности:

- педагогическое наблюдение
- педагогический анализ участия обучающихся в соревнованиях
- активность обучающихся на занятиях
- мониторинг образовательной деятельности обучающихся (тесты)

Подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы:

- открытое занятие для родителей
- проведение открытого турнира

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575797

Владелец Воробьева Лариса Викторовна

Действителен с 24.03.2021 по 24.03.2022